

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 45 «Космос» г. Альметьевск»

ПРИНЯТО

на заседании педагогического
МБДОУ «Д/с № 45 «Космос»
«28» августа 2024 г. протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ
«Д/с № 45 «Космос»

Stavk

Ф.Ф. Гараева

Приказ от 02.09.2024 № 51



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА**

г. Альметьевск, 2024 год

Паспорт программы дополнительного дошкольного образования МБДОУ «Д/с № 45 «Космос» на 2024-2025 учебный год

Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Направленность ДОП	Дошкольное образование
Возраст воспитанников	От 3 до 7 лет
Нормативно-правовой основой для разработки образовательной программы являются	<p>Образовательная программа дополнительного образования является нормативным документом, регламентирующим содержание образования, деятельность педагогического работника и разработана в соответствии с:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"; - Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.); - Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"; - Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ).
Аннотация содержания ДОП	<p>Образовательная программа дополнительного образования (далее по тексту Программа) - стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности дошкольников.</p> <p>В Программе содержится материал для организации дополнительного образования в группах МБДОУ № 45 «Космос»</p> <p>Реализация Программы осуществляется за рамками основной образовательной программы на платной основе в форме кружковой работы.</p> <p>Реализация Программы предусматривает исполнение нескольких дополнительных общеразвивающих программ по следующим направлениям:</p>

Программы социально-личностной направленности:

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пластинография»,
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развивашка»,
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Акварелька»,
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фантазия»,
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Baby - ритм».

1. Раздел

1.1. Пояснительная записка

Актуальность программы базируется на комплексном подходе к подготовке воспитанника «новой формации», умеющего жить в современных условиях: компетентного, мобильного, умеющего эффективно взаимодействовать с окружающим миром.

Детский сад-первая ступень общей системы образования, главной целью которой является всестороннее развитие ребенка. Дополнительное образование детей – единый, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности. Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую дошкольного образования, а особенность в том, что дополнительные образовательные услуги интегрируются с реализуемой в детском саду Основной образовательной программой для расширения содержания базового компонента образования и снижения учебной нагрузки на ребенка.

Дополнительное образование детей направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

Детский сад осуществляет образовательную деятельность в интересах личности ребенка, общества и государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности и получении дополнительного образования. Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребёнком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. В дополнительном образовании педагог сам определяет "стандарт" освоения предмета или направления деятельности.

Предоставление дополнительных образовательных услуг и реализация дополнительных общеобразовательных программ осуществляется только по желанию родителей (их законных представителей) на договорной основе. Использование дополнительных программ дошкольного образования стало возможным с развитием новых гибких форм образования дошкольников в творческих студиях, кружках, секциях, организуемых в дошкольном учреждении. Опыт показывает, что дети, занимающиеся в кружках, в дальнейшем хорошо учатся в школе, успешно продолжают обучение в системе дополнительного образования: художественных, музыкальных, спортивных школах и студиях.

Программа направлена на создание условий развития ребенка.

Новизна Программы заключается в создании в детском саду системы предоставления платных образовательных услуг с учетом ее специфики и спроса субъектов образовательного процесса. Программа позволяет определить новую образовательную политику детского сада, направленную на организацию педагогической деятельности различных специалистов для совместного решения задач повышения качества дошкольного образования.

Практическая значимость Программы заключается в том, что при правильной организации дополнительных платных образовательных услуг в детском саду, создаются необходимые условия для выполнения социального заказа родителей (законных представителей), обогащения образовательной программы дошкольного образования детского сада, развития интеллектуальных способностей воспитанников, повышения профессионального уровня педагогов.

Педагогическая целесообразность Программы объясняется тем, что предлагаемые в Программе формы и методы, средства обучения наиболее эффективны и действенны для детей дошкольного возраста. Если привлечь детей к дополнительному образованию, то они овладеют необходимыми компетенциями, которые направлены на решение проблем взаимоотношений ребенка с культурными ценностями, осознанием их приоритетности.

1.2. Цель Программы: создание необходимых условий для развития индивидуальных способностей, базовых компетенций ребенка, творческой сферы в интересной и смыслозначимой для него деятельности, на основе гибкости и многообразия форм предоставления услуг.

Задачи:

- обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах детской деятельности;
- создать условия для эмоционального благополучия ребенка в процессе совместной деятельности и общения: ребенок-ребенок, ребенок- педагог, ребенок- родитель;
- развивать творческие способности у дошкольников через занятия в кружках;
- укреплять здоровье дошкольников;
- удовлетворить потребности детей в занятиях по интересам;
- совершенствовать управление в организации дополнительных образовательных услуг;
- развивать конструктивное взаимодействие с семьей;
- формировать мотивацию ребенка к познанию и творчеству;
- развивать социальное партнерство детского сада с учреждениями образования, культуры и спорта;

Функции дополнительного образования:

- функция социализации, которая состоит в том, что она направлена на создание условий для самоутверждения личности в коллективе и обществе с учетом ее возможностей, развитие сущности сил ребенка, формирование в нем человека, способного к социальному творчеству; обеспечение условий для самовыражения и самоопределения; оказание помощи детям, испытывающим трудности при вхождении в мир.
- развивающая функция объединяет в единый узел все социально-педагогические функции, выполняемые системой дополнительного образования в ДОО на современном этапе (обучающую, воспитательную, социокультурную, рекреативно-оздоровительную, социальной защиты и адаптации, профориентационную). Ее реализация рассматривается в едином русле со всеми остальными, поскольку каждая из них связана с развитием и саморазвитием детей.
- социокультурная функция отражает цели и задачи дополнительного образования в области культуры и досуга, определяет пути и методы ее реализации в структуре дошкольной организации. Социокультурная функция тесно взаимодействует с другими функциями, реализуется обучающимися в их свободное время, когда они получают эмоциональную разгрузку, восстанавливают физические и духовные силы, усваивают дополнительную информацию и расширяют кругозор, чтобы в последующем плодотворно овладевать школьными программами.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

При организации дополнительного образования детей в ДОО опираемся на следующие приоритетные принципы.

Комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.

Погружение каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

Постепенность: переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; "открытие новых знаний".

Вариативность: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.

Полезность: предусматривает получения не только положительного результата, но и практической пользы в виде формирования у детей способов адаптации к реальным условиям жизни (деятельности, поведения, общения).

Индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (ребенок-ребенок, ребенок- педагог, ребенок-родитель) продуктивно творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задания, общаться с разными людьми и т.п.

Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

Принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности дошкольника: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных. В основе формирования Программы лежит системно-деятельностной подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности;
- учет индивидуальных возрастных, психофизиологических особенностей воспитанников, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения воспитательно образовательных целей и путей их достижений;
- разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого воспитанника (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов.

Реализация дополнительной общеобразовательной Программы предусматривает исполнение нескольких дополнительных общеразвивающих программ по следующим направлениям:

Программы социально-личностной направленности:

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пластинография»,
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развивашка»,
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Акварелька»,
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фантазия»,
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Baby - ритм».

Содержание программ базируется на детских интересах и запросах родителей.

Все темы занятий кружков, входящие в Программу, подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат. Возможность внесения изменений в содержательную

часть Программы на последующие годы реализации, с учетом интересов детей, пожеланий родителей.

Адресность Программы: предназначена для обучения дошкольников 3-7 лет.

Режим занятий: занятия учитывают возрастные и индивидуальные возможности детей, работоспособность и порог утомляемости организма ребенка при выполнении заданий и упражнений.

В соответствии с нормативно-правовыми документами Программа включает в себя следующие направленности: физическая и социально-личностная направленность.

Программы физической направленности ориентированы на воспитание и привитие навыков физической культуры воспитанников и, как следствие, формирование здорового образа жизни у будущего выпускника, а также убеждение в престижности занятий спортом, в возможности достичь успеха, ярко проявить себя на соревнованиях. Работа с детьми предполагает решение следующих задач:

- создание условий для развития физической активности воспитанников с соблюдением гигиенических норм и правил;
- формирование ответственного отношения к ведению честной игры, победе и проигрышу;
- организация межличностного взаимодействия дошкольников на принципах успеха;

Целесообразность работы физической направленности продиктована снижением двигательной активности дошкольников, которая сказывается на состоянии здоровья, физическом развитии. Реализация программ способствует формированию у детей мотивации в организации здорового образа жизни.

Программы социально-личностной направленности способствуют реализации личности в различных социальных кругах, социализации ребенка в образовательном пространстве, адаптации личности в детском социуме. Социальное самоопределение детей и развитие детской социальной инициативы является на современном этапе одной из главных задач объединений социально-личностной направленности. Это особенно актуально для накопления опыта проживания в социальной системе.

Каждая из программ-это документ, отражающий педагогическую концепцию в соответствии с заявленными целями деятельности, с учетом условий, методов и технологий достижения целей, а также предполагаемого результата. Программы раскрывают структуру организации, последовательность осуществления, информированное, технологическое и ресурсное обеспечение образовательного процесса, является индивидуальным образовательным маршрутом личности, содержащим возможности выхода на определенный уровень образованности и решению задач дополнительного образования.

Отличительные особенности Программы: дополнительное образование воспитанников в детском саду является актуальным направлением развития, накоплен определенный положительный опыт его организации. Разработанная на основе накопленного в детском саду опыта работы Программы позволяет выстроить единый целенаправленный процесс, способствующий удовлетворению потребностей родителей (законных представителей) и повышения качества образования.

Форма обучения – очная.

1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают родители как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Дополнительное образование имеет значительный педагогический потенциал и выступает как мощное средство развития личности ребенка. Воспитанники имеют возможность заниматься в различных кружках по интересам.

Спектр дополнительных услуг в ДОО индивидуален, разнообразен и ведется по нескольким направлениям развития: физическое, социально- личностное.

Обучающиеся могут стать участниками и победителями городских конкурсов, фестивалей детского творчества, спортивных соревнований. Воспитанники, занимающиеся в секциях, кружках, в дальнейшем успешно продолжают обучение в системе дополнительного образования города.

1.5. Планируемые результаты

В результате дополнительного образования у детей в соответствии с их возрастными возможностями будут развиты:

- творческие и интеллектуальные способности,
- положительный опыт взаимодействия со взрослым и сверстниками в совместной деятельности,
- предпосылки для дальнейшего совершенствования,
- техники запоминания материала,
- будут удовлетворены потребности детей в занятиях по интересам,
- будет положительная динамика физического развития, сохранения и укрепления здоровья,
- сформируются полезные привычки.

1.6. Ожидаемые результаты

Разработка эффективной комплексной системы формирования здоровья дошкольников, улучшение физического развития. Развитие творческих способностей.

Создание положительного эмоционального фона во время занятий с детьми.

Воспитание любви к культуре родного края.

Овладение художественными качествами, раскрытие творческого потенциала детей. Овладение техникой изготовления изделий.

Оценка и анализ работ.

Оценка и анализ работы кружка за определенное время (год) помогает педагогу выявить положительные и отрицательные результаты в работе, оценить эффективность работы педагога и возможности детей. Итогом освоения Программы является серия коллективных работ по теме, которые будут представлены на выставке, а также выступления детей как в ДОУ, так и на городских мероприятиях. При оценке и анализе работ учитывается возраст ребенка, его способности, достижения за конкретный период.

Показатели сформированности умений

1. Полнота - овладение всеми поэтапными действиями одного процесса.
2. Осознанность - насколько задание понятно и насколько продуманно оно выполнено.
3. Свернутость и автоматизм - в процессе овладения деятельностью некоторые действия могут выполняться на уровне подсознания.
4. Быстрота - скорость выполнения работы.
5. Обобщенность - способность переносить свои умения на другие задания. Полученные данные обрабатываются для получения полной и точной оценки работы педагога и детей.

Формы подведения итогов:

- оформление выставочного стенда в ДОУ;
- участие в городской и региональной конкурсах и выставках;
- выступление на родительских собраниях;

-олимпиады, фестивали, соревнования.

Контроль.

В целях обеспечения контроля качества результатов освоения воспитанниками Программы применяются следующие виды контроля:

- текущий контроль процесса формирования знаний, умений и навыков;
- тематический контроль, состоящий в оценке качества освоения разделов и тем учебных программ;
- итоговый контроль, состоящий в оценке качества освоения содержания программы. Контроль качества результатов освоения Программы осуществляется в формах анализа процесса и результатов деятельности детей.

Учет достижений детей осуществляется руководителем кружка, проводящим занятия и старшим воспитателем.

Основными формами учета достижений являются:

- качественная оценка уровня информированности и сформированности умений и навыков;
- проверка усвоения крупных тематических блоков и сквозных тем в форме предметных репродуктивных и творческих игр, эстафет и соревнований, олимпиад.
- выставки работ детей;
- открытые занятия для родителей.

В целях обеспечения гарантий прав обучающихся на получение дополнительного образования в процессе реализации Программы осуществляется система мер по профилактике не усвоения материала, состоящая в диагностике и коррекции пробелов в знаниях и сформированности умений и навыков.

Процесс диагностики и коррекции пробелов в знаниях и сформированности умений и навыков включает индивидуальные занятия, разработку рекомендаций родителям и воспитателям ДОУ.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями ДОП

Предоставление дополнительных образовательных услуг и реализация дополнительных общеобразовательных программ осуществляется только по желанию родителей (законных представителей) на основе договора. Использование дополнительных общеобразовательных программ дошкольного образования (далее

- дополнительные программы) стало возможным с развитием новых форм образования дошкольников в творческих студиях, кружках, секциях, которые организуются в детском саду.

Реализация дополнительного образования недопустима за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Количество и длительность занятий, проводимых в рамках оказания дополнительных образовательных услуг, регламентируется СанПиН. Программа дополнительного образования разработана для детей 3-7 лет, направлена на конкретные виды кружковой работы, которые пользуются спросом. По каждому кружку разработана программа, составителями которой являются педагоги детского сада. По способу организации своего содержания Программа является модульной, по принципу проектирования – уровневой, составлена из самостоятельных, устойчивых, целостных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ физической и социально-личностной направленности. Концепция программы во главу угла ставит идею развития личности ребенка, формирование его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств.

Работа по дополнительному образованию проводится за рамками образовательной программы МБДОУ №45 «Космос» для воспитанников дошкольного возраста в форме кружковой работы.

Работа по дополнительному образованию осуществляется на основании учебного плана, годового календарного учебного графика, дополнительных общеразвивающих программ по направлениям, расписания занятий, договоров и заявлений родителей.

Содержание дополнительного образования направлено на:

- создание условий для развития личности,
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству,
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка,
- приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям,
- создание условий для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности, ее интеграции в систему мировой и отечественной культур,
- интеллектуальное и духовное развитие личности ребенка,
- укрепление физического и психического здоровья,
- взаимодействие педагога с семьей.

Содержание Программы базируется на детских интересах, запросах родителей и реализуется по следующим направлениям физическое и социально – личностное.

2.1. Социально-личностная направленность

2.1.1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Пластинографий» Актуальность программы

Дошкольное детство - очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребёнок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идёт разностороннее развитие ребёнка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества. Вот почему одним из наиболее близких и доступных видов работы в детском саду является художественный ручной труд, создающий условия для вовлечения ребёнка в собственное творчество, в процессе которого создаётся что-то красивое, необычное. Младший дошкольный возраст характеризуется возрастающей познавательной активностью, интересом к окружающему миру, стремлением к наблюдению, сравнению, способностью детей осознавать поставленные перед ними цели

Нетрадиционная техника работы по изобразительной деятельности – *пластинографией*, принципом которой является создание лепной картины с изображением полуобъёмных предметов на горизонтальной поверхности.

Актуальность и новизна программы: является то, что игровая ситуация, знакомит детей с нетрадиционной техникой изобразительной деятельности – пластинографией, в которой учтены возрастные, физиологические, психологические и познавательные особенности детей младшего возраста.

Данная работа направлена на развитие мелкой моторики пальцев и кисти рук. Ведь на данный момент у многих детей ослаблена мелкая моторика пальцев рук. В ходе проведения занятий по данной тематике активизируется мышление детей, речь, усидчивость, формируется умение поэтапного планирования работы. В этом заключена педагогическая целесообразность данной программы.

Данная дополнительная образовательная программа *рассчитана* на детей в возрасте от 3 до 4 лет. Продолжительность реализации программы – восемь месяцев (период с октября месяца по май месяц включительно), что составляет 30 занятий по 15 минут каждое. Занятия проходят 1 раз в неделю.

Основная цель программы - научить детей способам создания предметов нетрадиционной техникой изобразительного искусства – пластилинографией. На каждом занятии педагог решает не только практические, но и воспитательно-образовательные задачи, что в целом позволяет всесторонне развивать личность ребенка, его творческие способности, умение общаться с другими людьми. Дети получают знания, умения, навыки; происходит закрепление информации, полученной на других занятиях; расширяются возможности изобразительной деятельности детей по принципу «от простого к сложному». Программа кружка не дублирует программу дошкольного учреждения.

Цель программы:

- привитие эстетического вкуса, пробуждение творческой активности у воспитанников;
- знакомство с новым видом аппликации;
- приобретение знаний, умений и навыков выполнения картин из пластилина;

Задачи по образовательным областям:

Познавательное развитие:

- учить выделять в предметах цвет и форму и делать их объектами специального рассматривания:

Речевое развитие:

- обогащение пассивного и активного словаря
- овладение речью как средством общения

Социально-коммуникативное развитие:

- формировать элементарные способы сотрудничества:
- воспитывать доброжелательные отношения со взрослыми и сверстниками:
- формировать позитивные установки к различным видам творчества.

Художественно-эстетическое развитие:

- развивать предпосылки восприятия и понимания произведений искусства и мира природы:
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

Физическое развитие:

- развитие мелкой моторики пальцев рук;
- развитие зрительно-моторной координации.

Обучающие задачи:

1. Овладеть начальными технологическими знаниями, умениями и навыками.
2. Накопить опыт практической деятельности по созданию поделок.
3. Научить способами планирования и организации досуговой деятельности.
4. Формировать навыки творческого сотрудничества.

Развивающие: способствовать развитию

1. творческих способностей.
2. сенсорики, мелкой моторики рук.
3. пространственного воображения.
4. технического и логического мышления, глазомера.
5. способности самостоятельного выполнения и создания различных поделок.

Воспитательные:

1. Воспитывать уважительное отношение к результатам труда.
2. Прививать интерес к творческой деятельности.
3. Формировать практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Основные формы и методы работы.

- репродуктивный (воспроизводящий);
- объяснительно - иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения);
- частично- поисковый;
- практический.

В проведении занятий используются как индивидуальные, так и групповые и коллективные формы работы.

Малыши учатся и растут играя, игра является основной формой и содержанием их воспитания и развития, поэтому отдано предпочтение игровому построению занятий. Эмоциональные переживания за вымышленных персонажей побуждают детей к целенаправленной продуктивной деятельности, развивают у них такие качества, как доброта, сопереживание, желание помочь или порадовать кого-то.

Объём и сроки освоения программы, режим занятий

<i>Возраст</i>	<i>Количество занятий в неделю</i>	<i>Время занятия</i>	<i>Количество часов в неделю</i>	<i>Количество часов в год</i>	<i>Количество часов в по программе</i>
3-4 года	1	15 мин.	1	32	32

Уровень сложности и направленность: программа рассчитана на стартовый и базовый уровень сложности, направленность – социально-личностная.

Условия реализации программы:

Формирование учебных групп кружка осуществляется на добровольной основе. Специальный отбор не проводится. Пол детей, участвующих в освоении программы, не учитывается. Наличие базовых знаний и специальных способностей не требуется. Наличие определённой физической и

практической подготовки не требуется. Наполняемость группы 10 – 15 человек, с учетом индивидуального подхода. Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и здоровья детей и молодежи».

Подведение итогов: планируется оформление работ детей в форме выставки, выполнение совместных работ детьми, отчета о проделанной работе.

Ожидаемые результаты реализации программы:

К концу учебного года ребенок:

- Овладевает основными навыками и умениями лепить предметы разной формы;
- Создавать небольшие сюжетные композиции, картины.
- Вырабатывать усидчивость;
- Развивает мелкую моторику пальцев
- Сохраняет интерес к занятию

Ожидаемый результат реализации программы кружка пластилинографии.

Для отслеживания результатов работы с детьми проводится диагностика два раза в год (октябрь, апрель). Она направлена на обследование уровня развития ручных умений детей, а именно:

1. Технические навыки: раскатывание, сплющивание, размазывание.
2. Проявление творчества в декоре
3. Развитие мелкой моторики
4. Проявление аккуратности и трудолюбия

2.1.2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Baby-ритм»

Логоритмика – это мощное вспомогательное средство для эффективной совместной работы логопеда и музыкального руководителя по коррекции различных нарушений речи дошкольников. Логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя. Кроме того, логоритмика с использованием здоровьесберегающих технологий оказывает благотворное влияние на здоровье ребенка: в его организме происходит перестройка различных систем, например, сердечно-сосудистой, дыхательной, речедвигательной. Дети с большим удовольствием выполняют дыхательные и оздоровительные упражнения, игровой массаж и самомассаж, играют речевые и пальчиковые игры.

Актуальность программы определяется тем, что регулярные занятия логоритмикой способствуют нормализации речи ребенка вне зависимости от вида речевого нарушения, формируют положительный эмоциональный настрой, учат общению со сверстниками.

Методами логоритмики можно в доступной и интересной форме развивать у детей общие речевые навыки: темп, дыхание, ритм; развивать артикуляцию, мимику; регулировать процессы возбуждения и торможения; формировать координацию движений, ориентировки в пространстве; расширять словарь детей и многое другое, сюда же относится и воспитание у детей музыкально-эстетических представлений, развитие их музыкальных способностей и задатков; а также - представлений об эстетической красоте

родной речи.

Логопедической ритмике, как учебно-воспитательной дисциплине, отведена значительная роль в воспитании дошкольников. Ещё в начале XX века было известно о неоспоримой пользе занятий ритмикой для людей с дефектами и задержкой развития речи, так как музыкально-ритмическое воздействие на детей проявляется в развитии и совершенствовании личности ребёнка, его функциональных систем, а вместе с тем - и в развитии речи.

Программа составлена с учетом связей образовательных областей:

Познавательное развитие: занятия, наблюдения, беседы, игры.

Социально - коммуникативное: овладение способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми; используются дидактические, сюжетно - ролевые игры.

Художественно - эстетическое развитие: используются произведения познавательной направленности (стихи, потешки, прибаутки, частушки, тексты песен), музыкальные произведения, песни, танцы, музыка для релаксации, упражнений, игр в соответствии с тематикой занятия.

Физическое развитие: проводятся подвижные игры, упражнения для профилактики плоскостопия.

Речевое развитие: пополняется словарный запас, воспитывается звуковая культура речи.

Занятия логоритмикой представляют собой комплекс различных видов деятельности, направленных на развитие речи детей дошкольного возраста методами ритмического и музыкально-эстетического воспитания. Ключевым моментом программы является музыка (музыкальная ритмика), с помощью которой смоделированы основные виды деятельности на занятиях: дыхательная гимнастика и музыка, гимнастика для артикуляционно-речевого аппарата и музыка, общая и мелкая моторика и музыка.

Логоритмическое занятие включает в себя следующие элементы:

- артикуляционную (логопедическую) гимнастику;
- чистоговорки для автоматизации и дифференциации звуков;
- пальчиковую гимнастику для развития мелкой моторики;
- упражнения под музыку на развитие общей моторики, соответствующие возрастным особенностям детей, для мышечно-двигательного и координационного тренинга;
- вокально-артикуляционные упражнения для развития певческих данных и дыхания с музыкальным сопровождением и без него;
- фонетические упражнения для укрепления гортани и привития навыков речевого дыхания;
- песни и стихи, сопровождаемые движениями рук, для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и речевой памяти;
- музыкально-ритмические игры с музыкальными инструментами, развивающие чувство ритма;
- музыкальные игры, способствующие развитию речи, внимания, умению ориентироваться в пространстве;
- коммуникативные игры и танцы для развития динамической стороны общения, эмоциональности, позитивного самоощущения;
- упражнения на релаксацию для снятия эмоционального и физического напряжения.

Каждый раздел соответствует 1 году обучения; вся программа рассчитана на 3-летний срок обучения. Занятия проводятся: 1 раз в неделю, их продолжительность по времени составляет 15 минут - для детей 1 года обучения, 20 минут - для детей 2 года обучения; и по 25-30 минут - для детей 3 года обучения. Занятия проводятся в музыкальном зале.

Цели и задачи реализации программы .Цель программы: Цель программы: коррекция и профилактика имеющихся отклонений в речевом развитии ребёнка посредством сочетания слова и движения.

Задачи:

Музыкальное развитие	Речевое развитие
<p>Развитие чувства ритма;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие координации между словом(пением) и движением; • Развитие координации примузыкальном движении; • Развитие и совершенствование вокально-интонационных данных; • Формирование музыкально- эстетических представлений ребёнка; 	<p>Развитие координации между словом и движением;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие правильного дыхания; • Стимуляция речевого развития; • Развитие артикуляционно-речевого аппарата; • Слухоречевое развитие; • Систематизация «словаря» детей. • Формировать развитие функций и форм речи;
Всестороннее развитие	Физическое развитие
<ul style="list-style-type: none"> • Развитие интеллекта; • Развитие слухового внимания; • Развитие памяти и навыка понимания смысла предлагаемых заданий; • Формирование способности преодолевать трудности; • Развитие эмоциональной отзывчивости; • Развитие «творческого Я» ребёнка; • Развивать навыки общения и взаимодействия детей в коллективе; 	<ul style="list-style-type: none"> • Укрепление физической формы ребёнка; • Овладение двигательными навыками; • Формировать у детей ощущение границ своего тела; • развитие умения контролировать свой мышечный тонус • Развивать тактильную чувствительность, подвижность пальчиков, кистей;

Принципы и подходы к реализации программы.

В основе реализации Программы лежат культурно-исторический, деятельностный и личностный подходы к развитию ребенка. Программа сформирована в соответствии с принципами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом:

1. Принцип научности.

2. Принцип системности.
3. Принцип последовательности.
4. Принцип учета уровня развития ребёнка.
5. Принцип повторений умений и навыков.
6. Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания.
7. Принцип результативности.

Навыки и умения:

Навыки и умения, развиваемые на 1-ом году обучения:

Музыка и общая моторика.

- Учиться осознавать границы своего тела в музыкально-ритмических и песенных играх.
- Формировать навык регулирования своего мышечного тонуса (умение напрягаться и расслабляться) в упражнениях с элементами музыкальной гимнастики и в музыкальных играх-отождествлениях.

Музыка и мелкая моторика.

- Знать названия пальчиков, различать их, составлять элементарные пальчиковые фигуры.
- Подпевать педагогу в заданном темпе, ритме; сочетать слово с музыкой и движениями пальчиков.
- Учиться проводить ассоциативные связи с сюжетом, ритмом и характером музыкальных заданий.

Музыка и развитие артикуляционно-речевого аппарата.

- Учиться выполнять музыкально-мимические упражнения, элементы гимнастики для языка и губ, подражая педагогу.
- Стараться отражать темпо-ритмические особенности музыки в чётком и синхронном движении.

Музыкальная гимнастика для дыхания.

- Учиться контролировать силу и продолжительность вдоха и выдоха в дыхательной гимнастике, подражая педагогу.

Развитие функций и форм речи (в пении, слушании, разъяснительных беседах к заданиям).

Развивать коммуникативную, инструктивную, когнитивную, регулятивную и номинативную функции речи;

- Развивать умение общения в диалоге; высказывать свое мнение в монологе.
- Подпевать педагогу в заданном темпе, ритме; сочетать слово с музыкой и движениями пальчиков.
- Учиться проводить ассоциативные связи с сюжетом, ритмом и характером музыкальных заданий.

Музыка и развитие артикуляционно-речевого аппарата.

- Учиться выполнять музыкально-мимические упражнения, элементы гимнастики для языка и губ, подражая педагогу.
- Стараться отражать темпо-ритмические особенности музыки в чётком и синхронном движении.

Музыкальная гимнастика для дыхания.

Учиться контролировать силу и продолжительность вдоха и выдоха в дыхательной гимнастике, подражая педагогу.

Развитие функций и форм речи (в пении, слушании, разъяснительных беседах к зданиям).

- Развивать коммуникативную, инструктивную, когнитивную, регулятивную и номинативную функции речи;
- Развивать умение общения в диалоге.

Объём и сроки освоения программы, режим занятий

<i>Возраст</i>	<i>Количество занятий в неделю</i>	<i>Время занятия</i>	<i>Количество часов в неделю</i>	<i>Количество часов в год</i>	<i>Количество часов в по программе</i>
3-4 года	1	15 мин.	1	32	32

Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками программы.

К концу 1 года обучения дети должны уметь:

- Уметь повторять за педагогом и отражать ритмичность движения в музыкально-образных играх и гимнастике.
- Уметь сосредоточиться на выполнении конкретной задачи, подражая педагогу. Понимать сущность заданий, общаться в диалоге с педагогом.
- Проявлять знание последовательности движений, слов (даже если это повтор за педагогом) в каждом конкретном задании и подчинять этому свои движения. Уметь расслабляться и напрягаться, управлять своей мимикой вместе с педагогом. Уметь произносить звуки и слоги на выдохе вместе с педагогом.
- Знать и выполнять пальчиковые фигуры, подражая педагогу; подчинять действия музыкальному и речевому ритму.
- Уметь извлекать звук на музыкальных инструментах: бубны, погремушки; знать их названия и тембры.

I. Навыки и умения, развиваемые на 2-ом году обучения. Музыка и общая моторика.

- Учиться осознавать границы своего тела, выполняя элементы «самомассажа» в музыкально-ритмических и песенных формах. Формировать навык регулирования своего мышечного тонуса (умение напрягаться и расслабляться) в музыкальной гимнастике и музыкальных играх- отождествлениях.

Развитие функций и форм речи (в пении, слушании).

- Развивать коммуникативную, регуляторную, инструктивную, когнитивную, номинативную функции речи; Осваивать общение в диалоге.
- Музыка и мелкая (тонкая) моторика.
- Выполнять движения, составлять фигуры музыкально-пальчиковых игр по подсказке педагога;
- Петь самостоятельно и выполнять движения, подражая педагогу;
- Проводить ассоциативные связи при работе с пальчиковыми прописями;
- Уверенно работать по пальчиковым прописям в заданном музыкой темпо- ритме.

Музыка и развитие артикуляционно-речевого аппарата.

- Учиться выполнять музыкально-мимические упражнения, элементы гимнастики для языка и губ, подражая педагогу.

- Стараться отражать темпо - ритмические особенности музыки в чётком исинхронном движении.

Музыкальная гимнастика для дыхания.

- Учиться контролировать силу и продолжительность вдоха и выдоха в дыхательной гимнастике, подражая педагогу.
- Формировать навык сочетания элементов гимнастики для дыхания с произнесением звуков.
- Развивать умение подчинять движение музыке.

К концу 2 года обучения дети должны уметь:

- Уметь правильно и ритмично выполнять движения в музыкальнообразных играх и гимнастике (по подсказке педагога).
- Проводить ассоциативные связи между сюжетами игр и характером движений. Уметь сосредоточиться на выполнении конкретной задачи, подражая педагогу. Понимать суть заданий, общаться в диалогах с педагогом.
- Проявлять знание последовательности движений, слов в каждом конкретном задании и подчинять этому свои движения.
- Уметь расслабляться и напрягаться, управлять своей мимикой.
- Уметь контролировать силу вдоха и выдоха, сочетать с произнесением звуков, слогов, слов.
- Знать и выполнять пальчиковые фигуры, иллюстрировать ими сказки, стихи и подчинять действия музыкальному и речевому ритму. Уметь извлекать звук из музыкальных и шумовых инструментов: погремушек, бубнов, гудочков и губных гармошек, знать их названия и тембры.

- Освоить элементарные знания по работе на инструментах со звуко -высотным рядом (ксилофон, металлофон, вибрафон и т.п.).

Предполагаемые результаты по реализации программы: формирование навыков позитивной коммуникации, обогащение словарного запаса детей, развитие познавательной активности, познавательных процессов и самостоятельности, формирование основ самоконтроля.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фантазия»

Актуальность. В наши дни вопрос развития творческих способностей детей стоит особенно остро. Вероятно, это связано с тем, что дети стали больше проводить времени с компьютером и другими **средствами технического прогресса**. Всё меньше внимания уделяется родителями занятиям со своим ребёнком рисованием, лепкой, аппликацией и ручным трудом. Дети от природы наделены яркими способностями. И задача взрослых: и педагогов, и родителей - заинтересовать ребёнка художественной **деятельностью**, пробудить желание к созданию различных поделок, развить важнейшие психические процессы: воображение, мышление и др., помочь овладеть простыми ручными операциями, подготовить ребёнка к обучению в школе.

Большую помощь в развитии мелкой моторики, а также творческих и интеллектуальных способностей оказывают различные упражнения для развития двигательного аппарата руки, укрепления его, они делают пальчики более ловкими, подвижными, послушными. Мелкая моторика очень важна, так как через неё развиваются: внимание, мышление, координация, воображение, наблюдательность зрительная и двигательная память, речь.

Учитывая все вышесказанное, возникла необходимость реализации и создания **кружка «Фантазия»**, где дети будут развивать мелкую моторику, расширять кругозор посредством организованной познавательной и творческой деятельности.

Новизна: состоит в разработке системы занятий по продуктивным видам деятельности и использование на них игр с пуговицами, создание поделок из натуральных материалов, работа с пластичным материалом, работа в технике «габилен», создание картин в технике декупаж, работа с природным материалом. Практические навыки, полученные в ходе выполнения заданий по развитию мелкой моторики пальцев рук, проводимые во всех видах продуктивной деятельности, и технические навыки, приобретенные на занятиях, позволят детям почувствовать свою успешность.

Проблемы:

- Слабо развита мелкая и тонкая моторика пальцев рук.
- Недостаточный уровень речевой активности детей.
- Неумение выполнять задание по образцу, слабо развито умение ориентироваться на плоскости.

Цель программы – развитие творческих способностей и мелкой моторики рук детей с помощью натурального материала, развитие фантазии, мышления.

Задачи:

1. Познакомить детей с декоративно-прикладным творчеством, её видами и классификацией, расширить знания детей об окружающем мире
2. Развивать воображение детей, творчество, интерес к коллекционированию; развивать мелкую моторику кистей рук, познавательную активность, фантазию, коммуникативные навыки.
3. Воспитывать усидчивость, умение работать в коллективе, прививать бережное отношение к чужому труду и поделкам.

Объём и сроки освоения программы, режим занятий

<i>Возраст</i>	<i>Количество занятий в неделю</i>	<i>Время занятия</i>	<i>Количество часов в неделю</i>	<i>Количество часов в год</i>	<i>Количество часов в по программе</i>
5-6 лет	1	25 мин.	1	32	32
6-7 лет	1	30 мин.	1	32	32

1.3. Мониторинг освоения результатов

Критерии качества освоения ребенком ручного труда

- Имеет представление о материале, из которого сделана поделка.
- Владеет приемами работы с различными материалами.
- Самостоятельно определяет последовательность выполнения работы.
- Умеет самостоятельно провести анализ поделки.
- Использует свои конструктивные решения в процессе работы.
- Учитывает яркость, оригинальность при выполнении поделки.
- Выполняет работу по замыслу.
- Умеет выбирать материал, соответствующий данной конструкции и способы скрепления, соединения деталей.
- Показывает уровень воображения и фантазии.
- Использует в работе разные способы ручного труда.

Планируемый результат

Формы подведения итогов реализации программы

- Составление альбома лучших работ.
- Проведение выставок работ детей:
 - в группе,
 - в МБДОУ
- Участие в конкурсах.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Акварелька»

Дошкольный возраст характеризуется возрастающей познавательной активностью, интересом к окружающему миру, стремлением к наблюдению, сравнению, способностью детей осознавать поставленные перед ними цели.

Изобразительная деятельность дает возможность для развития творческих способностей дошкольников. Важность данной темы заключается в том, что развитие моторики у детей дошкольного возраста позволяет сформировать координацию движений пальцев рук, развить речевую и умственную деятельность и подготовить ребенка к школе. Готовность ребенка к школьному обучению в значительной мере определяется его сенсорным развитием. Исследования, проведенные психологами, показали, что большая часть трудностей, возникающих перед детьми в ходе начального обучения (особенно в первом классе), связана с недостаточной точностью и гибкостью восприятия. В результате возникают искажения в написании букв, построении рисунка, неточности в изготовлении поделок.

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления.

Новизной и отличительной особенностью программы «Акварелька» является развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

Необходимость в создании данного направления существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, внимания, логического мышления и усидчивости.

Цель: Развитие самостоятельности, творчества, индивидуальности детей, художественных способностей путем экспериментирования с различными материалами, формирование художественного мышления и нравственных черт личности, эмоциональной отзывчивости к прекрасному.

Задачи:

1. Обучать приемам рисования и способам изображения с использованием различных материалов.
2. Учить детей видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте природы, произведений классического искусства,
3. Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности.
4. Формировать умение оценивать созданные изображения.
5. Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций. Обращать внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов.
6. Развивать творческие способности детей.
7. Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.
8. Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.

Уровень сложности и направленность: программа рассчитана на стартовый и базовый уровень сложности, направленность – социально-личностная.

Адресат программы: дети 5 - 7 лет, специальный отбор не проводится.

Условия реализации программы:

Формирование учебных групп кружка осуществляется на добровольной основе. Специальный отбор не проводится. Пол детей, участвующих в освоении программы, не учитывается. Наличие базовых знаний и специальных способностей не требуется. Наличие определённой физической и практической подготовки не требуется. Наполняемость группы 10 – 15 человек, с учетом индивидуального подхода. Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и здоровья детей и молодежи».

Программа рассчитана для детей подготовительной к школе группы. Программа представляет собой занятия по изобразительной деятельности, с использованием нетрадиционных техник рисования, включая предметное, сюжетное, декоративное рисование, рисование по замыслу. Программа рассчитана на 1 учебный год с октября по май в количестве 32 занятий. Занятия проводятся во второй половине дня 1 раза в неделю. Длительность занятий составляет 30 минут. Итогом детской деятельности могут служить выставки детских работ.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развивашки»

Актуальность. Интеллектуальный потенциал современного общества является показателем прогрессивного развития. Поэтому одна из важнейших задач воспитания ребенка – развитие его интеллекта, формирование таких мыслительных умений, способностей, которые позволяют не только усваивать новые знания, но и при необходимости использовать в другой ситуации и творчески. Интеллектуальная деятельность, основанная на активном поиске способов действий, уже в дошкольном возрасте может стать привычной и естественной, если усилия педагогов и родителей направлены на воспитание у ребёнка потребности испытывать интерес к самому процессу познания, самостоятельному поиску решений и достижению поставленной цели. По мнению многих исследователей, важными показателями умственного развития ребёнка к концу дошкольного возраста являются: сформированность образного и основ словесно-логического мышления, воображения, творчества, овладение умениями классифицировать, обобщать, схематизировать, моделировать. Поэтому, актуальными для математического развития ребёнка в свете современных требований являются направления эвристического обучения и математического моделирования, адаптированные к специфике детского возраста. Именно с учетом этих направлений составлена программа кружка дополнительного образования «Развивашки».

Новизна. Особенностью данной программы является интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и способности самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. Программа обеспечивает реализацию следующих принципов:

- непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;
- развития индивидуальности каждого ребенка;
- раскрытие способностей и поддержка одаренности детей;

Отличительные особенности программы

Программа является разноуровневой. Особенностью содержания программы является дифференциация по уровням сложности: «стартовый уровень», «базовый уровень». При реализации программы предусмотрена возможность последовательного освоения содержания программы на разных уровнях углубленности, доступности и степени сложности, исходя из педагогической диагностики и стартовых возможностей обучающихся.

Практическая значимость. Содержание занятий в программе построены на решении логических и математических задач, позволяющих закрепить полученные ранее знания. Предлагаемые логические задачи помогают на основе образного мышления формировать у детей логико-схематические представления о существующих взаимосвязях и отношениях, непосредственно и естественно приобщают ребёнка к миру тривиальной и нетривиальной логики. В результате у дошкольников проявляется способность понимать связи и закономерности, лежащие в основе научного знания. Предлагаемые алгоритмические игры приучают детей логически рассуждать, воспитывают у них точность и обстоятельность высказываний. Развивающие игры Б.Никитина, Савинкова, А.Зака развивают такие интеллектуальные качества, как способность к абстрагированию, обобщению, способность мыслить, анализировать, критиковать. Упражнения, используемые со счётными палочками Кьюизенера, способствуют приобретению рациональных качеств мысли и её выражения: порядок, точность, ясность, сжатость, воображение и интуиция. Большое внимание уделяется коммуникативной деятельности. Дети работают в микрогруппах, парах. В процессе обучения учатся адекватно оценивать свои успехи, осуществлять самоконтроль, понимать поставленную задачу, следовать определенному алгоритму при выполнении задания, достигать поставленной цели.

В соответствии с ФГОС основным результатом занятий по дополнительной образовательной программе является формирование у детей основ математической культуры, необходимой им для адаптации к процессам информатизации и технологизации, происходящими в современном обществе. Дошкольники в ходе решения логических задач овладевают и творческой деятельностью, у них формируется умение вести поиск решения путем предположений, осуществлять разные по характеру пробы. Программа направлена на создание благоприятных условий для полноценного математического развития каждого ребенка на уровне, соответствующем его возрастным особенностям и возможностям, и обеспечение необходимой и достаточной математической подготовки для дальнейшего успешного обучения в школе.

Цель:

формирование способности к интеллектуальной деятельности и интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни;

Задачи:**Образовательные:**

– овладение детьми основами математического языка для описания разнообразных предметов и явлений окружающего мира; усвоение общего приема решения задач как универсального действия, умения выстраивать логические цепочки рассуждений, алгоритмы выполняемых действий; использование измерительных и вычислительных умений и навыков;

- понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций;
- формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики;

Развивающие:

- развитие умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и принимать решения; умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, вести поиск информации (фактов, оснований для упорядочения, вариантов и др.)

- формирование максимальной самостоятельности детского творчества;
 - развитие творческих способностей, самостоятельности, мыслительных операций, интереса к творческой деятельности;

Воспитательные:

- воспитание целеустремленности и настойчивости;
- воспитание критичности мышления, интереса к умственному труду;
- формирование дружеских, товарищеских отношений; умения работать в команде.

Уровень сложности и направленность: программа рассчитана на стартовый и базовый уровень сложности, направленность – социально-личностная.

Адресат программы: дети 5 - 7 лет, специальный отбор не проводится.

Объем и сроки освоения программы, режим занятий

<i>Возраст</i>	<i>Количество занятий в неделю</i>	<i>Время занятия</i>	<i>Количество часов в неделю</i>	<i>Количество часов в год</i>	<i>Количество часов в по программе</i>
5-6 лет	1	25 мин.	1	32	32
6-7 лет	1	30 мин.	1	32	32

Форма обучения, особенности организации образовательной деятельности: очная

Основной формой проведения являются групповые и подгрупповые занятия. Предусмотрены как теоретические (объяснение, рассказ педагога, показ педагогом способа действия, рассуждения детей), практические (развивающие задания поискового и творческого характера, моделирование, конструирование) и игровые (КВН, викторины, интеллектуальные игры, олимпиады,) занятия.

Условия реализации программы:

Формирование учебных групп кружка осуществляется на добровольной основе. Специальный отбор не проводится. Пол детей, участвующих в освоении программы, не учитывается. Наличие базовых знаний и специальных способностей не требуется. Наличие определённой физической и практической подготовки не требуется. Наполняемость группы 10 – 15 человек, с учетом индивидуального подхода. Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и СП 2.4. 3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.

Прогнозируемые результаты 1 года обучения:

Знает:

- знает состав чисел от 1 до 10 из единиц и из двух меньших;
- владеет способами получения большего, меньшего чисел;
- оперирует знаками «+», «-» «=», «>», «<»;

Умеет:

- производить классификацию объектов по цвету, форме, размеру, общему названию;
- составлять творческие задания, используя качественные характеристики логических блоков;
- кодировать и декодировать информацию по заданию воспитателя;

Приобретает навыки:

- составления математических рассказов (условия простых арифметических задач) по рисункам и может отвечать на поставленный вопрос;
- чтения плана пространства на основе замещения и моделирования.

Прогнозируемые результаты 2 года обучения:

Знает:

- знает состав чисел второго десятка;
- владеет способами получения большего, меньшего чисел;
 - оперирует математической терминологией, обозначающей пространственное положение объектов, величину, геометрические фигуры и их качественные характеристики.

Умеет:

- осуществлять конструктивную деятельность на основе логических блоков;
- составлять творческие задания, используя качественные характеристики логических блоков;
- кодировать и декодировать информацию по заданию воспитателя;

Приобретает навыки:

- составления и решения арифметических задач;
- ориентировки на координатной плоскости и в пространстве, обозначая словесно соответствующее нахождение объектов.

Объём и сроки освоения программы, режим занятий

<i>Возраст</i>	<i>Количество занятий в неделю</i>	<i>Время занятия</i>	<i>Количество часов в неделю</i>	<i>Количество часов в год</i>	<i>Количество часов в по программе</i>
5-6 лет	1	25 мин.	1	32	32
6-7 лет	1	30 мин.	1	32	32

Организация педагогического процесса:

Каждое занятие сопровождается игровыми моментами, побуждающими у детей интерес к работе (загадки, стихи, сказки, пословицы, поговорки). Программа предполагает использование на занятиях различных видов деятельности: игровой и практической. Каждый ребенок занимается в соответствии со своими возможностями. Во время занятия дети знакомятся с терминами шахматной игры, шахматными фигурами и их движением (ходом) на шахматной доске. И лишь после этого дошкольники подводятся к самостоятельной игре на шахматной доске, решая не сложные комбинации. За малейший успех ребят следует хвалить, чтобы у них не пропал интерес к игре. При систематической работе дошкольники без труда смогут играть в шахматы.

Формы обучения: очная.

Теоретические занятия; дидактические игры и задания, игровые упражнения, комбинации и этюды; практическая игра; турниры и соревнования. Структура занятия включает в себя 3 части: вводную – теоретическую часть (сюрпризный момент или проблемная ситуация), физкультминутка; основную -практическую часть (объяснение нового материала, закрепление пройденного материала, практическая деятельность на шахматной доске и т.д.); заключительную (подведение итогов, рефлексия).

Методические приемы обучения:

- информационно-познавательный: беседа, рассказ, объяснение, художественное слово, уточнение, сравнение, анализ, вопрос – ответ;
- игровой: создание игровых ситуаций, словесные, дидактические игры, игры малой подвижности, театрализованные постановки;
- практические: решение проблемных ситуаций, логических комбинаций, практическая деятельность на шахматной доске

Сроки обучения по программе: Программа рассчитана на **2 года**

Режим занятий. Занятия проводятся **1 раз** в неделю, продолжительность занятия **25** минут с детьми 5-6 лет; **30** минут с детьми 6-7 лет. Форма проведения занятий: подгрупповая (10-14 человек).

Ожидаемые результаты реализации программы:

К концу первого года обучения

Знает историю возникновения шахмат, назначении шахматной доски и игрового поля.

Умеет различать и называть шахматные фигуры, свободно ориентироваться на шахматной доске и совершать на ней действия фигурами, оперируя понятиями

«вперед», «назад», «влево», «вправо», «по диагонали».

Приобретает навыки тактичного общения со сверстниками и взрослыми в ходе шахматной игры.

К концу второго года обучения

Знает основные шахматные термины, элементарные правила игры.

Умеет ориентироваться в пространстве и на плоскости шахматной доски, правильно применять правила игры; самореализоваться в шахматной игре.

Приобретает теоретические знания и практические навыки в шахматной игре.

Подведение итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- итоговые занятия для родителей;
- участие в шахматных турнирах с участием детей и родителей;
- участие в шахматных турнирах с использованием ИКТ ;
- участие в городских шахматных турнирах с участием детей старшего дошкольного возраста;
- фотоотчет о деятельности кружка на официальном сайте ДОУ в сети Интернет.

**Лист
корректировки рабочей программы курса**

Педагог _____
(ФИО)

№	Группа	Дата не проведенного в установленный срок занятия (кол-во часов)	Причина внесения изменений	Фактическая дата проведения нереализованного в срок занятия (количество часов)	Отметка об устранении

Пропнуковано и пронумеровано

лист

31

Заведующий МБДОУ № 45 «Космос»

Гарава Ф.Ф.

